

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГАПОУ СО «КУПК»)

СОГЛАСОВАНО
Председатель цикловой комиссии
Обработки металлов давлением

Сидорова А.В.
« 31 » августа 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СО «КУПК»

Токарева Н.Х.
« 31 » августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДб.01.11 Родная литература

22.02.05 Обработка металлов давлением

Уровень подготовки: базовый

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУДб.01.11 Родная литература** разработана на основе документов:

Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 22.02.05 Обработка металлов давлением, утвержденный 21 апреля 2014г. №359;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413, с изменениями согласно приказам Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. №1645 и от 29 июня 2017 №613;

Приказ №166/02-02 от 29.11.2017 г. О введении родного (русского) языка, литературного чтения на русском языке и родной (русской) литературы.

Организация – разработчик: ГАПОУ СО «Каменск-Уральский политехнический колледж», г. Каменск-Уральский.


Разработчик:

Семькина Наталья Ивановна, преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Каменск-Уральский политехнический колледж».

Проведена внутренняя техническая и содержательная экспертиза программы учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература в рамках цикловой комиссии.

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии Обработки металлов давлением (протокол № 1 от 30.08.2021г.) и одобрено методическим советом (протокол № 1 от 31.08.2021г.)

Разработчик


_____ Семькина Н.И.

Председатель предметно-цикло-
вой комиссии Гуманитарных дисциплин


_____ Киселева М.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 7 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 10 |
| 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 12 |
| 5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП | 13 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности **22.02.05 Обработка металлов давлением**.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУДб.01.11 Родная литература является учебным предметом предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Содержание программы дисциплины должно обеспечить:

- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб.01.11 Родная литература обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

предметных:

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

личностных:

- формирование умения аргументировать собственное мнение;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

метапредметных:

1. коммуникативных

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

2. познавательных

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- готовность и способность к самостоятельной информационно – познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно организовывать самостоятельную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.

3. регулятивных

- умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

В результате освоения дисциплины развиваются следующие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **54** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **36** часов;

самостоятельной работы обучающихся **18** часов.

2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 54 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 36 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 2 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 18 |
| Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Уровень освоения | Осваиваемые элементы компетенций |
|--|--|-------------|------------------|----------------------------------|
| Тема 1. Древнерусская литература и ее жанры. | <i>Содержание учебного материала:</i> Входной контроль. Жанры древнерусской литературы: летопись, поучение, житие, хождение, хождение, повесть, слово. Связь древнерусских жанров литературы с современными. | 2 | 2 | ОК 1, ОК 2, ОК 3. |
| | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> Подготовить сообщение | 5 | 3 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6. |
| | | | | |
| Тема 2. Славянская мифология. | <i>Содержание учебного материала:</i> Славянский пантеон богов. Известные славянские мифы. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5. |
| | | | | |
| Тема 3. Малые жанры русского фольклора. | <i>Содержание учебного материала:</i> Скороговорка, частушка, потешка, пестушка, прибаутка, считалка, пословица, поговорка, загадка, закличка, примета. Литературная игра по теме «Малые жанры фольклора». | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6. |
| | | | | |
| Тема 4. Русская народная сказка и её особенности. | <i>Содержание учебного материала:</i> Русская народная сказка, ее особенности. Виды народной сказки. Анализ народной сказки (по выбору). | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | | | | |
| Тема 5. Литературная сказка и ее особенности. | <i>Содержание учебного материала:</i> Литературная сказка, ее особенности. Русские литературные сказки 19-21 вв. Сопоставление русской народной и литературной сказок. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | | | | |
| Тема 6. Быль, былина, небылица. | <i>Содержание учебного материала:</i> Особенности жанров быль, былина, небылица. Отличие фольклорной небылицы от небылицы 20 в. - начала 21 в. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | | | | |
| Тема 7. Русская народная песня. | <i>Содержание учебного материала:</i> Русская народная песня. Виды народной песни 19 и 20 веков. Отличие народной песни от эстрадной. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | <i>Практические занятия:</i> Практическая работа по теме «Анализ стихотворного и прозаического текстов» | 2 | | |
| | | | | |
| Тема 8. Русская поэзия 2 половины XIX века. | <i>Содержание учебного материала:</i> Творчество А. Фета, Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Григорьева, Я. Полонского. Чтение наизусть и анализ стихотворений (по выбору). | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | | | | |
| Тема 9. Русский романс. | <i>Содержание учебного материала:</i> Русский романс и его особенности. Творчество А.К. Толстого. Романс 20 в. – начала 21 в. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | | | | |
| Тема 10 Кругосветный путешественник – И. | <i>Содержание учебного материала:</i> Жизнь и творчество Н. Гончарова. Роман «Обломов» (обзорно). | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3. |
| | | | | |

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Уровень освоения | Осваиваемые элементы компетенций |
|---|---|--------------|------------------|----------------------------------|
| Гончаров. | | | | |
| Тема 11. 1812 год в творчестве русских писателей. | Содержание учебного материала: Поэты и прозаики - участники войны 1812 года. Творчество В. Жуковского, Д. Давыдова, Ф. Глинки, И. Крылова. Бородинское сражение в романе Л. Толстого «Война и мир». | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3. |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Выучить наизусть 1 стихотворение (по выбору) о В.О.В. | 5 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6. |
| Тема 12. Русская литература периода В.О.В. | Содержание учебного материала: Великая Отечественная Война в русской художественной литературе. Чтение стихов наизусть (по выбору) | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6. |
| | Содержание учебного материала: Жизненный и творческий путь М. Шолохова. Чтение и анализ 1 произведения из цикла «Донские рассказы». | 2 | 2 | ОК 2, ОК 5, ОК 6. |
| Тема 13. Жизнь и творчество Шолохова М. «Донские рассказы» | Содержание учебного материала: Жизнь и творчество П. Бажова. Викторина по биографии Бажова и его сказам. Мини виртуальная экскурсия по бажовским местам г. Каменск-Уральский. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6. |
| | Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.Я. Стяжкина. «Словарь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| Тема 14. Уральский сказитель – П. Бажов. | Содержание учебного материала: Жизнь и творчество И.Я. Стяжкина. «Словарь местного говора» И. Стяжкина. Виртуальная экскурсия в музей им. Стяжкина в г. Каменск-Уральский. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4. |
| | Содержание учебного материала: Развитие поэзии и прозы в г. Каменск-Уральский. Поэты и прозаики - члены Союза писателей России. Чтение наизусть обучающимися любимых стихов каменских поэтов (по выбору). | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6. |
| Тема 15. И.Я. Стяжкин – фольклорист и краевед. | Содержание учебного материала: Развитие поэзии и прозы в г. Каменск-Уральский. Поэты и прозаики - члены Союза писателей России. Чтение наизусть обучающимися любимых стихов каменских поэтов (по выбору). | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6. |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Составить кроссворд по предложенной теме | 8 | 3 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6. |
| Тема 16. Поэты и прозаики г. Каменска-Уральского. | Содержание учебного материала: Сдача дифференцированного зачета. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6. |
| | Содержание учебного материала: Сдача дифференцированного зачета. | 2 | 2 | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6. |
| Тема 17. Дифференцированный зачёт. | | | | |
| Всего | | 54 ч. | | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин, расположенного по адресу: г. Каменск-Уральский, ул. Алюминиевая, д. 58, аудитория 102.

Оборудование учебного кабинета:

- стол и стул для преподавателя;
- ноутбук;
- в зоне обучения студентов размещены столы ученические и стулья по количеству обучающихся;
- доска учебная;
- телевизор;
- шкаф для учебных материалов.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Для студентов

1. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век: учебное пособие для СПО / Л. В. Чернец [и др.]; под ред. Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016.
2. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для СПО / Г. И. Романова [и др.]; под ред. Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016.

Дополнительные источники для студентов:

1. Аникин В.П. Устное народное творчество. М.: Академия, 2011.
2. Бобылёв В.Н. Краткий этимологический словарь научно-технических терминов. – М.: Логос, 2014.
3. Даль В.И. Толковый словарь русского языка: современное написание / В.И. Даль. – М.: Астрель, 2012.
4. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. М.: Астрель, 2003.
5. Современный толковый словарь русского языка / Гл. ред. С.А Кузнецов. – СПб.: «Норинт», 2013.
6. Тихонов А.Н. Орфографический словарь русского языка: Около 70000 слов. Изд. 3-е, переработ.- М.: Цитадель, 2014.
7. Фокеев А.Л. Устное народное творчество и древнерусская литература. Саратов, ИЦ «Наука», 2011.

Для преподавателей:

1. Вавилова М.А. Устное народное творчество. – Вологда: Русь, 2004.
2. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2013.
3. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

4. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2014.

Интернет-ресурсы:

<http://lib.pushkinskiydom.ru> / Библиотека Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН. На сайте размещены электронные версии изданий Пушкинского дома: Словарь книжников и книжности Древней Руси, Библиотека литературы Древней Руси, Труды Отдела древнерусской литературы и т.д.

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме)

www.fcior.edu.ru - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. Учебно-методические материалы.

<http://www.ed.gov.ru> - Министерство образования Российской Федерации

<http://www.school.edu.ru> - Национальный портал "Российский общеобразовательный портал»

<http://en.edu.ru> - Естественнонаучный образовательный портал

<http://www.ict.edu.ru> - Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»)

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка)

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»)

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе)

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»)

www.metodiki.ru (Методики)

www.posobie.ru (Пособия)

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка)

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру)

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты)

www.gramota.ru (Справочная служба)

<http://subscribe.ru/group/mehanika-studentam/>. - Электронные учебники

В случае изменения графика образовательного процесса и перевода обучающихся на дистанционное обучение возможно проведение занятий, консультаций с применением программ Zoom, Skype и т.д.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

| Результаты обучения | Виды и формы контроля | Формируемые компетенции |
|---|--|-------------------------------|
| I. Предметные: | | |
| 1) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; | Входной контроль (тестирование) Текущий контроль (устный опрос, творческие задания, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6. |
| 2) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; | Текущий контроль (устный опрос, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 2, ОК 3. |
| 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; | Текущий контроль (устный опрос, творческие задания, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 2, ОК 6. |
| 4) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. | Текущий контроль (устный опрос, творческие задания, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 2, ОК 3. |
| II. Личностные: | | |
| 1) формирование умения аргументировать собственное мнение; | Входной контроль (тестирование) Текущий контроль (устный опрос, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5. |
| 2) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | Текущий контроль (устный опрос, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 2. |
| 3) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | Текущий контроль (устный опрос, творческие задания) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 2, ОК 3. |
| 4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования. | Текущий контроль (устный опрос, практическая работа) Промежуточный контроль (дифференцированный зачёт) | ОК 2, ОК 3. |
| III. Метапредметные: | | |
| Коммуникативные: | | |

| | | |
|--|---|----------------------------|
| 1) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; | Текущий контроль (устный опрос) Промежуточный контроль (зачёт) | ОК 2, ОК 6. |
| 2) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. | Текущий контроль (устный опрос) Промежуточный контроль (зачёт) | ОК 2, ОК 6. |
| Познавательные: | | |
| 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; | Текущий контроль (устный опрос, практическая работа, творческие задания) Промежуточный контроль (зачёт) | ОК 2, ОК 6. |
| 2) готовность и способность к самостоятельной информационно – познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; | Текущий контроль (практическая работа, творческие задания) | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5. |
| 3) умение самостоятельно организовывать самостоятельную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов; | Входной контроль (тестирование) Текущий контроль (практическая работа) Промежуточный контроль (зачёт) | ОК 2. |
| 4) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; | Входной контроль (тестирование) Текущий контроль (практическая работа, творческие задания) Промежуточный контроль (зачёт) | ОК 2, ОК 3. |
| 5) умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы. | Текущий контроль (творческие задания, практическая работа) Промежуточный контроль (зачёт) | ОК 2, ОК 6. |
| IV. Регулятивные: | | |
| умение работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности. | Текущий контроль (практическая работа, творческие задания) | ОК 4, ОК 5. |

5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП

Рабочая программа может быть использована для обучения укрупнённой группы профессий и специальностей 22.00.00 Технологии металлов.